

Programme du Tour Post-Congrès et Assemblée Générale 2020 de l'AIC

Programme officiel du Tour Post-Congrès et l'Assemblée Générale 2020 de l'AIC (Académie Internationale de la Céramique) – du 2 au 5 août 2020.



Le programme du Tour Post-Congrès *comprend* :

- les transports vers et depuis les destinations du Tour Post-Congrès, du 2 août au 5 août (le 1^{er} août et le 6 août sont consacrés à l'arrivée et au départ des participants de manière indépendante).
- les repas mentionnés ci-dessous, les frais d'accès aux lieux, les visites guidées et l'accueil.

Pour que le programme prenne place, il doit y avoir un minimum de 20 participants et un maximum de 100. *Si le nombre de participants est inférieur à 20, le programme sera annulé.*

Le dernier jour pour s'inscrire est le 31 mai 2020.

Le prix du programme Tour Post-Congrès *ne comprend pas* :

- les vols ou autres transports à destination et en provenance d'Helsinki. Cette réservation se fait indépendamment par chaque participant.
- l'hébergement : puisque certains participants disposent d'un autre logement, celui-ci est également à réserver indépendamment.

Nous avons un **accord spécial avec Lapland Hotels Bulevardi** qui offre aux participants une réduction sur plusieurs types de chambres. Vous trouverez ci-dessous la description des types de chambres :

« Les prix démarrent à 149€/chambre/nuit pour la chambre Northern Comfort. Un magnifique lit en mousse à mémoire de forme et des couleurs sombres et paisibles vous plongeront dans la sérénité. Adonnez-vous à la rêverie et prenez un peu de repos.

À partir de 199€/chambre/nuit, vous aurez un sauna privé dans votre chambre Mystique deluxe sauna. Nous avons voulu faire ressortir le sentiment de paix issu des brumes de la forêt dans notre chambre au cœur d'Helsinki. Dans la douce chaleur du sauna, vous ressentirez peut-être même la brume qui dérive lentement.



Arctic Deluxe SPA : à partir de 219€/chambre/nuit, vous pouvez découvrir l'univers spa de cette suite junior à votre façon. Détendez-vous grâce à la chaleur du sauna ou grâce à la fraîcheur des jets de votre baignoire design. »

Si vous réservez un hébergement dans les Lapland Hotels Bulevardi, vous pouvez bénéficier de nos prix spéciaux dédiés aux participants du Tour Post-Congrès. Après votre inscription au Tour Post-Congrès, vous recevrez un lien qui vous permettra de réserver à prix spécial avant le 28 juin 2020.

Les participants peuvent évidemment réserver d'autres logements si cela correspond mieux à leurs besoins. Il existe plusieurs hôtels et autres hébergements à Helsinki.

Durant le programme Tour Post-Congrès, les transports en bus se feront depuis Lapland Hotels Bulevardi situé dans le centre-ville d'Helsinki, près de tout, et nous y retournerons chaque soir. Le Tour Post-Congrès est guidé du dimanche au mercredi soir par l'experte en art Johanna Wahlbeck (photo ci-contre). Elle voyagera avec les participants, fournira des informations passionnantes sur les différents lieux et répondra aux questions des participants. La langue de communication sera l'anglais.



Le Tour Post-Congrès est organisé par la société [Johanna Wahlbeck Oy](#) en coopération avec la société de transport [Åbergin Linja](#).

Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications au programme du Tour Post-Congrès si nécessaire.

Programme du Tour Post-Congrès

Samedi 1^{er} août 2020

Arrivée à Helsinki (de manière indépendante).

Enregistrement à l'hôtel de votre choix, réservation indépendante. Si vous avez choisi [Lapland Hotels Bulevardi](#), votre hébergement a été réservé à notre prix spécial. Après vous être inscrits, vous avez reçu un lien à cet effet. La réservation au prix spécial est possible **jusqu'au 28 juin 2020**.

Dimanche 2 août 2020 : Premier jour du Tour Post-Congrès

Nous commençons le Tour Post-Congrès par une visite de [Sipoo](#) et [Vantaa](#).

- 9h15 : Nous nous retrouverons devant Lapland Hotels Bulevardi (Bulevardi 28, Helsinki) et prendrons le bus jusqu'à Sipoo pour visiter la galerie [Gumbostand Konst & Form](#).

- 10h : Arrivée à Gumbostrand Konst & Form (à droite). Nous écouterons la présentation, nous visiterons l'exposition de céramique, puis nous profiterons d'un délicieux brunch. La céramiste de l'AIC **Åsa Hellman** est la céramiste de l'exposition d'été du Gumbostrand. Elle nous retrouvera à l'exposition.

- 13h00 : Nous prendrons le bus pour la ville suivante, Vantaa.

- 14h00 : Café et collations au [Wanda's Kitchen & Lounge](#)

- 15h00 : Arrivée au [Vantaa Art Museum Artsi](#) (photo ci-dessous)
Visite guidée de l'exposition internationale d'art céramique organisée par Jean Ramsay.



La visite nous est offerte par le musée.

VANTAA
TAIDEMUSEO
ARTSI



- 17h00 : Nous prendrons à nouveau le bus depuis Artsi vers notre dernière destination

- 17h30 : **Ouverture du Tour Post-Congrès avec une Garden-Party !** L'hôte sera **Johanna Rytkölä**, céramiste de l'AIC.

Nous visiterons la maison et l'atelier de l'hôte, puis nous poursuivrons la soirée par une garden-party, qui comprend un dîner avec traiteur et une représentation live de l'orchestre de danse "Kuunsilta".

- 21h00 : Retour à Helsinki avec notre bus privé

- Env. 21h30 : Retour à Lapland Hotels Bulevardi (Bulevardi 28, Helsinki)

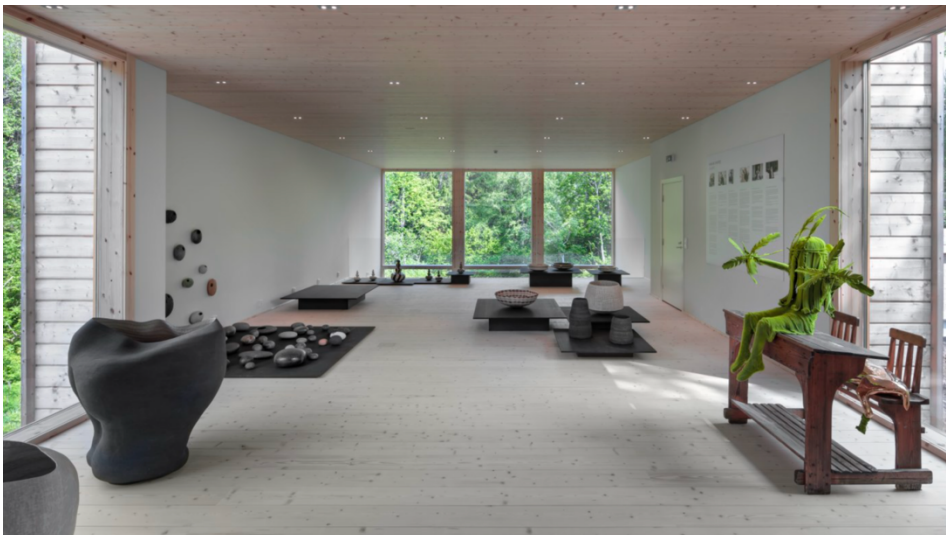
Lundi 3 août 2020

- 9h00 : Nous nous retrouverons devant Lapland Hotels Bulevardi (Bulevardi 28, Helsinki) et nous nous rendrons en bus au magnifique [Village de Fiskars](#), connu pour sa longue tradition artisanale. Ce village a également beaucoup à offrir aux visiteurs qui s'intéressent aux formes plus modernes de design et d'art. Les nombreuses boutiques et ateliers du Village - sans parler du musée - offrent des expériences intéressantes où tout le monde y trouve son bonheur.

- 11h00 : Arrivée au [KWUM Ceramics Museum](#).

KWUM signifie « rêve » en coréen. En Fiskars, cela signifie « Musée Karin Widnäs ». Nous assisterons à un toast de bienvenue où des artistes céramistes locaux nous seront présentés. Nous visiterons les expositions ainsi que la maison et l'atelier de céramique de **Karin Widnäs** conçus par l'architecte Tuomo Siitonen.

- Déjeuner à 12h30 : [Restaurant Kuparipaja](#)
- 13h30 : Découverte des autres commerces de proximité et des expositions d'été, puis nous marcherons vers le centre (env. 15 minutes)
- 15h30 : Visite des ateliers des artistes
- 17h00 : Temps libre pour faire connaissance avec la région (nature, art et design) et passer du temps ensemble
- 18h00 : Rassemblement : dîner (Restaurant Kuparipaja), sauna et possibilité de se baigner
- 20h30 : Retour à Helsinki (aller et retour avec une courte pause récréative)
- Env. 10h30 : Nous serons de retour à Helsinki, devant le Lapland Hotels Bulvardi (Bulevardi 28, Helsinki)



KWUM, Fiskars Village

Mardi 4 août 2020

- 8h30 : Nous nous retrouverons devant Lapland Hotels Bulevardi (Bulevardi 28, Helsinki) et nous nous dirigerons vers les destinations du jour : [Espoo](#) et [Turku](#).
- 9h00 : Arrivée à l'[Université Aalto, Campus Otaniemi](#) dans la ville d'Espoo, à « Väre » (photo de droite), où nous verrons une exposition de céramique des étudiants, du corps enseignant et des anciens élèves de l'Université.
Notre hôte sera la céramiste de l'AIC **Nathalie Lautenbacher**.
- 11h00 : Bus vers le prochain lieu, le [Centre d'exposition WeeGee](#)
- A partir de 11h15 : Déjeuner au [Lumière WeeGee](#)
Accueil et bienvenue par l'EMMA (Espoo Museum of Modern Art)



ESPOO
MUSEUM OF
MODERN
ART

- Après le déjeuner : Visite de l'[EMMA – Espoo Museum of Modern Art](#) : Présentation de la [Collection de la Fondation Tapio Wirkkala Rut Bryk](#), Réserve visible (photo de droite : Bryk Wirkkala Réserve visible à l'EMMA, photo par Ella Tommila / EMMA).



En 2017, en collaboration avec la **Fondation Tapio Wirkkala Rut Bryk** et la ville d'Espoo, EMMA a ouvert la Réserve Visible et sa collection unique de **Rut Bryk** et **Tapio Wirkkala**.

Au cours de notre visite, l'exposition entourée par la réserve visible de **Bryk & Wirkkala** présentera également une exposition sur le céramiste **Michael Schilkin** (1900-1962). D'origine russe, Schilkin a travaillé en Finlande de 1935 à 1962 pour l'Arabia Art Department. Il est principalement connu pour ses petites figurines d'animaux en céramique. L'exposition est organisée par l'artiste, sculpteur et céramiste contemporain **Lotta Mattila**, dont les œuvres seront également présentées durant l'exposition.

Il sera ensuite temps d'explorer les expositions de l'EMMA et de discuter. Le centre d'exposition WeeGee abrite également d'autres musées que vous pourrez visiter avec le même billet.

- 14h00 : Nous nous retrouverons au bus et poursuivrons notre route vers Turku, jusqu'au Wäinö Aaltonen Museum of Art où nous aurons une visite privée.



WÄINÖ AALTONEN MUSEUM OF ART

- 16h45 : [Ville de Turku](#) et [Wäinö Aaltonen Museum of Art](#) : Exposition **Anu Pentik** et rencontre avec l'artiste céramiste.

- Nous dégusterons tout d'abord une délicieuse soupe au Café Wäinö, puis nous rencontrerons l'artiste céramiste Anu Pentik (photo ci-contre) à son exposition.



- 19h30 : Le bus nous ramènera à Helsinki (nous ferons une courte pause récréative sur le chemin du retour).

- Env. 22h : Arrivée à Helsinki (à l'adresse du Bulevardi 28).

Mercredi 5 août 2020 : Dernier jour du Tour Post-Congrès

- 8h30 : Nous nous retrouverons devant le Lapland Hotels Boulevardi (Boulevardi 28, Helsinki) et nous nous rendrons en bus à l'[Arabia Art Department Society](#) et à l'[Iittala & Arabia Design Center](#).

- De 9h à 11h : Le céramiste de l'AIC Pekka Paikkari nous présentera les lieux.

L'Arabia Art Department a été créé en 1932 par le réalisateur artistique Kurt Ekholm. Il pensait que la culture céramique finlandaise devait être développée et que cette tâche appartenait à l'Arabie. Ekholm a invité Kaj Franck à développer le design du produit. Franck croyait fermement à l'interaction entre l'art et le design. Cette croyance s'est transformée en une idée directrice au cours des décennies suivantes. Plusieurs artistes céramistes ont travaillé à l'Art Department : Birger Kaipiainen, Toini Muona, Aune Siimes, Kyllikki Salmenhaara, Michael Schilkin et Rut Bryk.

L'Arabia Art Department Society a été créée en novembre 2003. L'idée principale de cette nouvelle société était de chérir et perpétuer l'héritage culturel de l'Arabia Art Department. Pekka Paikkari, que nous allons rencontrer, était l'un des membres fondateurs.

Il est très rare et particulier d'avoir un endroit aussi créatif que l'Art Department à côté de l'usine où les artistes se concentrent sur la création artistique. Ainsi, l'art unique de la céramique et le design interagissent fermement.

L'une des fonctions les plus importantes de l'Art Department est de fournir aux artistes un lieu où ils peuvent échanger leurs pensées et leurs idées. L'objectif principal de l'Art Department Society est de faire évoluer le statut de la céramique dans la culture artistique moderne. Elle vise également à développer la culture finlandaise et à établir de nouveaux contacts internationaux grâce à la céramique.

- 11h00 : Nous continuerons notre route vers le [Voipaala Art Centre](#) dans la ville de [Valkeakoski](#)

- 13h00 : Arrivée au Voipaala Art Centre
Déjeuner savoureux, avec café et dessert.

Le manoir de Voipaala à Sääksmäki date du Moyen-Âge. Les bâtiments actuels offrent de beaux et agréables locaux pour des expositions et des ateliers d'art. Le Centre d'art organise des expositions avec des artistes sélectionnés durant l'année.



- 14h00 : Nous découvrirons l'exposition **Ceramega 2020** au Voipaala Art Centre, présentée par la céramiste **Piela Auvinen**.

L'exposition Ceramega 2020 est une exposition nationale d'art céramique qui présente des œuvres de différents artistes céramistes finlandais et aussi de quelques céramistes estoniens cette fois-ci. Le thème de 2020 est « Edge ». Ceramega a été organisée pour la première fois en 1996.

- 15h30 : Notre bus nous ramènera à Helsinki

- Env. 18h00 : Nous arriverons au « Balassi-instituutti / Unkarin kulttuuri- ja tiedekeskus » ([Institut Balassi](#), Centre culturel et scientifique hongrois), Kaisaniemenkatu 10, Helsinki.

L'établissement se trouve dans le centre d'Helsinki, à proximité de nombreux hôtels et à quelques pas du Lapland Hotels Bulevardi, par exemple. Si vous avez des questions concernant les transports jusqu'à votre logement, n'hésitez pas à demander à Johanna, votre organisatrice du Tour Post-Congrès.

Vernissage de l'exposition et réception à partir de 18h00 :

Titre de l'exposition : « Borders ». Le sujet de cette exposition des membres hongrois de l'AIC est étroitement lié au thème donné par la conférence : « On the Edge ». Les artistes répondent au thème par le biais de leur propre travail.

Artistes exposants :

[Pálma Babos](#), [Sándor Dobány](#), [Mária Geszler-Garzuly](#), [Jona Gudvardardottir](#), [Ágnes Husz](#), [Zsófia Karsai](#), [Márta Nagy](#), [János Probstner](#), [Imre Schrammel](#), [Judit Varga](#)

L'accueil est offert par l'ambassade de Hongrie. **L'événement clôture le Tour Post-Congrès de l'AIC** et est organisé pour nous par :



Balassi Institute
Hungarian Cultural and
Scientific Centre, Helsinki

Fin du programme Tour Post-Congrès de l'AIC

Jeudi 6 août 2020

Départ depuis Helsinki (réservé de manière indépendante par le participant), sauf si vous prévoyez de rester plus longtemps.

Prix du Tour Post-Congrès

Le prix total par participant est de 746,60 € (TVA 24% incluse)

Le prix comprend l'ensemble du programme du 2 au 5 août 2020 avec les transports mentionnés ci-dessus, les repas, les frais d'accès aux sites, les visites guidées et l'accueil.

La participation au programme Tour Post-Congrès peut être annulée par le participant au plus tard le 15 mai 2020. Si le nombre minimum de participants (20) n'est pas atteint avant le 31 mai 2020, *le programme sera annulé en juin 2020*. Le dernier jour pour s'inscrire est le 31 mai 2020. Le participant accepte la politique d'annulation dès le paiement du programme Tour Post-Congrès.

Nous (Johanna Wahlbeck Oy en coopération avec Åbergin Linja) nous réservons le droit d'apporter les modifications nécessaires au programme (par exemple de petites modifications d'horaires). Les participants seront informés des modifications éventuelles si besoin.

A I
C

ROVANIEMI / POSIO 2020

ÅBERGIN LINJA